

**HiFi-Kompakt-Anlage
Dual KA 230
und Dual KA 230 L**

Dual

**Zum
guten Ton
gehört
Dual**



Dual KA 230 nußbaumdekor
Dual KA 230 W weiß Schleiflack
Dual KA 230 L nußbaumdekor
Dual KA 230 LW weiß Schleiflack
 Leistungsstarke, attraktive HiFi-Stereo-Kompakt-Anlage für hohe Ansprüche. Für Schallplatten-Wiedergabe: HiFi-Automatikspieler Dual 1226 mit Magnet-Tonabnehmersystem Shure M 75 Typ D. Für Rundfunkempfang: HiFi-Allbereichs-Tuner mit 5-fach UKW-Programmspeicher, 2 x 30 Watt HiFi-Verstärker mit Lautsprecher-Matrix für Quadroeffect-Wiedergabe.

Bei der Dual KA 230 mit dem Zusatzbuchstaben »L« gehören zwei HiFi-Lautsprecherboxen Dual CL 144 S bzw. Dual CL 144 W zum Lieferumfang.

Maße mit Abdeckhaube:
 420 x 180 x 385 mm (B x H x T)
 Gewicht mit Abdeckhaube: 12 kg
 Maße Dual CL 144:
 250 x 477 x 203 mm (B x H x T)
 Gewicht: 6,4 kg

Ausstattung:
 HiFi-Automatikspieler Dual 1226 — manueller und automatischer Plattenspieler mit Wechseleinrichtung, HiFi-Magnet-Tonabnehmersystem Shure M 75 Typ D mit Diamantnadel DN 325.

HiFi-Rundfunkempfangsteil mit vier Wellenbereichen und 5-fach UKW-Programmspeicher mit Tasten abrufbar, sowie abschaltbare UKW-Stummabstimmung und automatische Scharfabstimmung. 2 x 30 Watt HiFi-Verstärker mit Eingangswahltasten für Phono, Tuner und Tonband. Lautsprecher-Matrix für Quadroeffect-Wiedergabe mit Vierfach-Stereo/Quadro-Wahlschalter. Vier Lautsprecherbuchsen, zwei Anschlußbuchsen für Quadrofoni-Decoder-Verstärker und CD 4-Demodulator, 1/4 inch Koaxialbuchse für Kopfhöreranschluß. Abdeckhaube Dual CH 6, automatisch in jeder Lage arretierbar.



6 UKW-Stationstasten

Mit den Stationstasten lassen sich 5 UKW-Programme speichern und durch Tastendruck abrufen. Die vorgewählten Sender stehen nach Drücken der betreffenden Taste unmittelbar zur Verfügung.



Aussteuerungsinstrument und Leuchtanzeige für Stereo

Das beleuchtete Aussteuerungsinstrument ermöglicht optimale Sendereinstellung. Beim Empfang einer Stereo-Sendung leuchtet die Stereo-Anzeige zusätzlich auf.



Stereo/Quadro-Wahlschalter

Damit lassen sich folgende Wiedergabearten einstellen:

- 2 CH — für Stereo-Wiedergabe
- QI — für Quadroeffect-Wiedergabe von allen matrix-codierten Schallplatten sowie CD 4-Schallplatten
- QII — vorzugsweise für die Wiedergabe von Stereo-Programmen
- 2 x 2 CH —
 - a) für Stereo-Wiedergabe in zwei Räumen
 - b) für Stereo-Wiedergabe über vier Lautsprecherboxen im großen Raum.

Plattenspieler: HiFi-Automatikspieler Dual 1226

Antrieb: 4-Pol-Asynchronmotor
Plattenteller-Drehzahlen: 33 $\frac{1}{3}$ und 45 U/min, umschaltbar; Tonarmaufsetzautomatik mit Drehzahl-Umschaltung gekoppelt

Tonhöhen-Abstimmung: Regelbereich ca. $\frac{1}{2}$ Ton (6%) auf beide Plattenteller-Drehzahlen wirkend

Gesamtgleichlauffehler (nach DIN 45 507): $< \pm 0,12\%$

Störspannungsabstand (nach DIN 45 500):
 Rumpel-Fremdspannungsabstand > 38 dB
 Rumpel-Geräuschspannungsabstand > 57 dB

Tonarm verwindungssteifer Alu-Rohr-Tonarm in Vierpunkt-Spitzenlagerung

Magnet-Tonabnehmersystem: Shure M 75 Typ D mit Diamant-Abtastnadel DN 325

HF-Teil

Empfangsbereiche: FM 87–108 MHz;
 MW 500–1650 kHz; LW 150–350 kHz;
 SW (KW) 5,6–15,4 MHz

Kreise: FM 8 + Vierkreis-Keramikfilter
 AM 4 + Zweikreis-Keramikfilter

Empfindlichkeit: FM (60 Ohm und 26 dB Rauschabstand bei 22,5 kHz Hub) Mono $\leq 1 \mu V$, Stereo $\leq 6 \mu V$; AM (gemessen über Kunstantenne DIN 45 300, 6 dB Rauschabstand) SW $< 10 \mu V$, MW $< 15 \mu V$, LW $< 30 \mu V$

Trennschärfe: FM (± 300 kHz) > 75 dB, AM (± 9 kHz) > 35 dB

ZF-Dämpfung: > 90 dB

Begrenzung: $< 2 \mu V$

Geräuschspannungsabstand: > 60 dB

Mono/Stereo-Umschaltung: $20 \mu V$

AM-Unterdrückung: > 50 dB

Pilotton-Unterdrückung: > 40 dB (19 kHz)

Hilfsträgerunterdrückung: > 45 dB (38 kHz)

NF-Teil

Ausgangsleistung: (gemessen an 4 Ohm, 1% Klirrfaktor) Musikleistung 2 x 30 Watt;

Sinus-Dauertonleistung 2 x 20 Watt

Leistungsbandbreite (DIN 45 500):

25–40 000 Hz

Klirrfaktor (gemessen bei 15 W und 1000 Hz): $< 0,3\%$

Eingang Tonband: 300 mV an 470 kOhm

Übertragungsbereich: (gemessen bei mechanischer Mittenstellung der Klangregler):
 15 Hz – 40 kHz $\pm 1,5$ dB

Klangregler: Bässe bei 50 Hz $+14 - 16$ dB;
 Höhen bei 15 kHz $+16 - 16$ dB

Balanceregler: Regelbereich 12 dB

Lautstärkeregler: mit abschaltbarer physiologischer Regelcharakteristik

Übersprechdämpfung: zwischen den Kanälen > 40 dB

Netzspannungen: 110, 117, 220, 240 Volt

Ausgänge: 4 Lautsprecherbuchsen DIN 41 529, 4 Ohm; 1 Kopfhöreranschlußbuchse $\frac{1}{4}$ inch; 5-pol. DIN-Buchse für Anschluß eines Tonband- oder Cassettengerätes; 1 Anschlußbuchse für CD 4-Demodulator; 1 Anschlußbuchse für Quadrofoni-Decoder-Verstärker

Bestückung:

3 Integrierte Schaltungen (IC's); 2 Feldeffekt-Transistoren (FET's); 31 Silizium-Transistoren; 4 Silizium-Leistungstransistoren; 5 Silizium-Dioden; 3 Silizium-Kapazitätsdioden; 3 Zener-Dioden; 6 Silizium-Stabilisierungsdioden; 1 Silizium-Brückengleichrichter; 2 G-Schmelzeinsätze 1,6 A zur Absicherung der Endstufen

Lautsprecherboxen:

(nur in Verbindung mit Dual KA 230 L)

Übertragungsbereich:

40 Hz – 20 kHz (nach DIN 45 500)

Eigenresonanz: 70 Hz

Nennscheinwiderstand: 4–8 Ohm

Nennbelastbarkeit: 20 Watt

Musikbelastbarkeit: 35 Watt

Klirrfaktor (nach DIN 45 500):
 von 250 Hz – 20 kHz $< 1\%$

Bestückung:

1 Spezial-Tieftonlautsprecher 195 mm ϕ ,
 1 Spezial-Kalotten-Hochtוןlautsprecher 19 mm ϕ , 2 LC-Frequenzweichen,
 Trennfrequenz 1500 Hz

Ausführung:

Dual CL 144 S nußbaumdekor, mit abnehmbarer Textil-Schallwandbespannung

Dual CL 144 W weiß Schleiflack, mit abnehmbarem Alu-Metallgitter